НТМИИ
НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ

ПОЛОЖЕНИЕ
о 49-й ежегодной Городской выставке детского художественного творчества «Краски впечатлений»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Нижнетагильский музей изобразительных искусств объявляет о начале работы по организации 49-й ежегодной заведующий отделом «Искусство Урала» Городской выставки детского художественного творчества **«Краски впечатлений».**

Выставка 2016 года является предъюбилейной и поэтому одной из важных стратегий музея стало формирование коллектива участников юбилейной выставки, и поиск новых форм взаимодействия «музей-педагог-ребенок». 50-я выставка будет проведена в новой формате - ПЕРВОГО ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.

Участниками выставки являются учащиеся Детских художественных школ и художественных отделений Школ искусств, студий и кружков Дворцов культуры, общеобразовательных, дошкольных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования города Нижний Тагил, Горнозаводского округа и других город в возрасте от 5 до 16 лет.

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ ВЫСТАВКИ

Стратегии:

1. Создание в музее центра детских творческих открытий
2. Налаживание творческих деятельных отношений между музеем и руководителями художественных коллективов
3. Привлечение интереса детей и подростков к проблемам и языку современного актуального искусства.
4. Внедрение нового опыта – «Гость выставки». Приглашение профессионалов в сфере художественного творчества и педагогики.
5. Создание и развитие виртуальной выставки детского творчества на официальном сайте

НОМИНАЦИИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

49–ая Выставка детского художественного творчества **«Краски впечатлений»** посвящена
Направления для творчества и номинации:

1. «Кулинарная палитра»

Важное место в жизни любого человека занимают незабываемые, «вкусные» впечатления от любимых блюд, семейных трапез, объединяющих всю семью, национальной еды, создающей причастность к роду – предкам. Натюрморт поможет вам выразить впечатления от всего этого, но что если попробовать превратить продуктовый «вкусный» мир в пейзажи, портреты, объекты современного искусства, мультфильмы и др. Так художник живший в 16 веке - Джузеппе Арчимбольдо создал множество портретов из фруктов, овощей и цветов. А современный австралийский фотограф — Карл Уорнер, работающий в Лондоне, может часами стоять, разглядывая овощи в магазинах, и это неудивительно, ведь он является родоначальником жанра пейзажей из еды. Хватит ли у вас воображения дать новую жизнь привычным продуктам?

2. «Где прошли мои ботинки?»

Что нам может дать больше новых впечатлений и эмоций, чем путешествия. Заграничная поездка, речной круиз, отдых на море или у бабушки в деревне, а может пеший поход… лишь малая доля примеров, где могли уже побывать детские ботинки. А сколько запоминающихся моментов в жизни юных художников связано с новыми открытиями! Какими красками они вспоминаются сейчас, что оставило в памяти сильнейшие воспоминания, давайте попробуем их выразить в рисунках, коллажах, поделках.

3. «Почему я улыбаюсь? История моей улыбки»

Улыбка – знак хорошего настроения, доброжелательности. Невольно вспоминаются строчки всем известной детской песенки «От улыбки хмурый день светлей, от улыбки в небе радуга проснется. Поделись улыбкою своей, и она к тебе не раз еще вернется…». Мы улыбаемся каждый день. А почему? Пофантазируйте, подумайте, а что вас заставляет улыбаться, расскажите историю своей улыбки и поделитесь ей с окружающими. Мы ждем ваших рисунков, объектов, скульптурных композиций, мультфильмов

В этой номинации возможно создание и демонстрация на территории музея театральной постановки, кукольного представления.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

Количество представляемых работ от организации не более 10.
Работы могут быть выполнены в следующих техниках:

1. Живопись (гуашь, акрил, акварель)
2. Графика (перо, маркеры цветные и черные, масляная пастель, смешанная техника и тд)
3. Дизайн (батик, ткачество, вышивка, бисероплетение и т.д.)
4. Скульптура (глина, папье-маше, пластик, смешанная техника)
5. Фотография (возможно заочное участие)
6. *Анимация (возможно заочное участие)*
7. *Театральные выступления*

ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ ВЫСТАВКИ

Для создания электронного каталога выставки и голосования на сайте музея (приз зрительских симпатий), необходимо предоставить в музей фото ребенка и детские работы в электронном виде (работы должны быть отсканированы или сфотографирована на цифру в растровом формате jpq, размером не БОЛЕЕ 5 МБ на диске или флеш-карте).

Форма заявки (пример). Заявка составляется в печатном и электронном виде, предоставляется вместе с работами.

ЗАЯВКА	Принята дата	Выдана дата
МБУК НТМИИ Студия «Искорка» 1. Маша Иванова,10 лет «Солнечный денек», бумага, гуашь Рук. Семеновых Ольга Владимировна 89041678400, artmnt@list.ru 2. ….		

ВЫСТАВКА СОСТОИТСЯ В Нижнетагильском музее изобразительных искусств по адресу Уральская, 4

Для участия в выставке допускаются работы:

1. Живописные, графические, фоторабоы и работы в других техниках размером не менее А3, А4 оформленные в раму с крепежными элементами (возможно под стекло или пластик). Каждая работа должна быть снабжена этикеткой на оборотной стороне с напечатанной информацией об авторе, + напечатанная, но не приклеенная этикетка для лицевой стороны.
2. Мультимедийные экспонаты предоставляются на диске или флэш-карте, в титрах список исполнителей, техника.
3. Для сценических выступлений обязателен предварительный просмотр.

Форма этикетки: Шрифт Verdana, размер – 14. , без подчеркиваний, курсивов и границ
Пример:

ИВАНОВА МАРИЯ, 10 лет
«СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЕК»
бумага, гуашь
МБУК НТМИИ, студия «Искорка»
Рук. Семеновых Ольга Владимировна

Период проведения: 20.03 – 16.05.2015

МЕРОПРИЯТИЯ		
Дата	**Этапы проведения выставки**	**Участники**
3.12.2015 **14.00**	Организационно-образовательный семинар. Вопросы для обсуждения: - Итоги ВДТ – 2015; - обзор тем и номинаций 2016 года - требования к работам и их оформлению - календарь работы выставки -перспективы развития детского выставочного движения в Нижнем Тагиле	**Педагоги, руководители**
01.10.2015 - 10.03.2016 - подготовка к выставке в коллективах		
15.01.-05.03.	Выставком (предварительный отбор работ без оформления)	**Педагоги, руководители, сотрудники музея**
11.03-17.03	Прием работ на выставку (в оформлении)	**Педагоги, руководители**
18.03.-23.03	Монтаж выставки	**Сотрудники музея**
24.03 **12.00** **15.00**	**Торжественное открытие выставки.**	**Сотрудники музея, участники выставки и их руководители**
09.04	**Фестиваль мультипликационных и короткометражных видеофильмов.** **Приглашенный гость**	**Сотрудники музея, экспертный совет, участники выставки и их руководители**
С 24.03 – 12.05	**Голосование на сайте музея. Выбор лучших работ по мнению пользователей.**	
01.04. **13.00**	Работа экспертного совета по распределению мест.	**Экспертный совет, сотрудники музея**
28.04 **12.00** **15.00**	**Церемония закрытия выставки. Награждение победителей.**	**Педагоги, руководители, дети**
10.05 – 16.05	Возврат работ	**Педагоги, руководители, дети**

Внимание! По условиям конкурса Лучшие работы поступают в детский фонд НТМИИ для участия в дальнейших экспозициях и входят, таким образом, в музейный фонд города.
Для справки: *Фонд Детского рисунка НТМИИ существует с конца 1980-х гг., насчитывает около 700 работ. В собрании музея хранятся работы начиная с 1970-х годов.*

ОРГКОМИТЕТ

Для проведения выставки создается отборочная комиссия. В комиссию входят научные сотрудники музея.
Определения победителей осуществляет **Экспертный совет.**
Критерии отбора при оценке творческих работ участников выставки является:

- Соответствие работы заявленной теме и полнота ее отражения.
- Оригинальность сюжетно–образного решения.
- Уровень самостоятельности.
- Уровень владения основами художественной грамоты.
- Качество исполнения и оформления работы.

СРЕДСТВО НА ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВКИ - КОНКУРСА.

Основное финансирование выставки проводит Администрация города Нижний Тагил.
Государственные общественные, коммерческие и иные организации, СМИ и физические лица могут оказывать любую помощь для проведения выставки – конкурса или выступать в качестве информационных партнеров.

ПАРТНЕРЫ ВЫСТАВКИ

Городская выставка детского художественного творчества проводится Нижнетагильским музеем изобразительных искусств при поддержке Управления культуры и Управления образования Администрации города Нижний Тагил.
Информационными партнерами выставки является:

- Нижнетагильская студия телевидения «Тагил ТВ» **tagil-tv.ru**
- Телекомпания «Телекон»

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Электронный адрес: **http://artmnt.ru**, почта **artmnt@list.ru**
Кураторы выставки: Семеновых Ольга Владимировна 89041678400 25-22-83, 25-26-47

Гудкова Дарья Олеговна

Лебедева Ольга Викторовна

Чиркова Ксения Владимировна