Нижнетагильский музей
изобразительных искусств

ПОЛОЖЕНИЕ
Фотовыставка
«Взгляд. Безмолвный разговор»
14.05.2026-26.07.2026

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения фотовыставки «Взгляд. Безмолвный разговор» (в дальнейшем – Фотовыставка).

1.2. Организатором и местом проведения Фотовыставки является МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств».

1.3. Организатор определяет форму, порядок и сроки проведения выставки.

1.4. Фотовыставка преследует просветительские и социально-культурные цели.

1.5. В рамках работы выставки планируется проведение мероприятия с фотографами-участниками.

II. ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ

2.1. Организаторами Фотовыставки является Муниципальное бюджетное учреждение культуры Нижнетагильский музей изобразительных искусств.

2.2. Кураторы выставки:

– *Семеновых Ольга Владимировна* – реставратор живописи НТМИИ;

– *Чиркова Ксения Владимировна* – заведующая отделом «Региональное искусство Урала» НТМИИ.

III. ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ

3.1. Целью Фотовыставки является поддержка и развитие профессионального искусства фотографии, его популяризация и актуализация в городе Нижнем Тагиле и уральском регионе.

IV. УСЛОВИЯ, СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

4.1. Участниками Фотовыставки могут быть российские фотографы-профессионалы, фотохудожники, фотолюбители, художники, студенты творческих вузов, дизайнеры, - все, кому на момент проведения выставки исполнилось 18 лет и кому интересно показать свои лучшие работы, созданные в период: январь 2021 – апрель 2026 года.

4.2. Произведения, представляемые на Выставку, должны быть выполнены самостоятельно (не допускается использование нейросетей для генерации и обработки изображений).

На выставку принимаются документальные и концептуальные фотографии всех направлений, цветные и черно-белые, сделанные аналоговым и цифровым способами, фотографии с применением альтернативных техник съемки и печати.

Присланные на конкурс работы должны быть осмысленными, наполненными художественным содержанием, соответствующими теме выставки и визуально привлекательными.

Тема и содержание работ не должны противоречить условиям выставки, действующему законодательству Российской Федерации и международному праву, не должны быть рекламного или эротического содержания, включать сцены насилия;

экстремизма; оскорбления религиозных чувств верующих и людей разных национальностей; не должны содержать сцены курения, употребления алкоголя и других запрещенных веществ; изображения не должны включать водяные знаки, подписи на лицевой стороне, рамки, знаки копирайта, логотипы, названия известных брендов и компаний.

4.3. Тема фотовыставки – ПОРТРЕТ, ОБРАЗ ДУШИ.

Портрет – самый распространенный и самый сложный жанр изобразительного искусства. Человек - это не только тело, но и душа – вечная и непостижимая загадка, божий образ, свет его творения, несущий отпечаток судьбы и времени.

Во все времена художники в своих произведениях стремились раскрыть внутренний мир человека, его чувства, мысли, характер. С помощью композиции, цвета и освещения акцентировали внимание зрителя на модели, выражении ее лица, взгляда, позы и жеста.

4.4. Автор может представить на Фотовыставку **не более 5 произведений**: это могут быть одиночные работы или серии, содержащие от 3 до 5 фотографий, объединенных темой, сюжетом, стилем, визуальным решением и созданные в указанный период.

4.5. Выставка проводится в **два этапа**.

I этап – **ОТБОРОЧНЫЙ**. Он осуществляется оргкомитетом (выставкомом) по цифровым изображениям (TIFF 300 dpi, CMYK, 18 см по большей стороне), присланным на e-mail– uchetk@list.ru

Каждое изображение должно иметь подпись (имя файла): «ФИО автора_название произведения», например, «Иванова_Н.И._Летнее_настроение». Каждое изображение снабжается обязательной заявкой (см. Приложение).

Срок проведения I (отборочного) этапа – **до 14 апреля 2026 г.**

Присланные работы не рецензируются. Оргкомитет оставляет за собой право не вступать в переписку с авторами по поводу причин отклонения работ от участия в Фотовыставке.

4.6. По результатам I (отборочного) этапа оргкомитет на основе протокола заседания сообщает авторам о своем решении, уведомляя о прохождении отборочного этапа **до 30 апреля 2026 г.**

4.7. Произведения, прошедшие I этап, в распечатанном и оформленном виде, с креплениями для подвешивания **доставляются** в Нижнетагильский Музей Изобразительных Искусств по адресу: 622001, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 7 и обратно **за счёт средств участника Фотовыставки**.

4.8. Работы отправляются распечатанными и **оформленными: минимальный размер - формат А3, максимальный размер - формат А0.** На оборотной стороне каждой работы должны быть указаны ФИО автора, дата рождения, город, название произведения, дата создания, техника, размеры – в соответствии с заполненной заявкой.

Организаторы Фотовыставки не несут ответственности за повреждение работ при транспортировке.

Срок сбора произведений на Фотовыставку – **до 05 мая 2026 г.**

II этап – **ФОТОВЫСТАВКА**, сформированная из прошедших I этап произведений.

Сроки проведения Выставки: **14 мая 2026 г. – 26 июля 2026 г.**

Открытие Фотовыставки состоится **14 мая 2026 г.** по адресу: **г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 4, Нижнетагильский музей изобразительных искусств.**

4.9. Участникам Фотовыставки будет оправлен электронный **сертификат** участника.

Возврат работ осуществляется участниками Выставки самостоятельно. Возможность хранения работ после завершения мероприятия – не более 14 дней. Ответственность за сохранность работ более указанного срока организаторы Выставки не несут! Возможно получение и отправка работ компанией «СДЕК» за счет автора.

VI. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

5.1. E-mail: uchetk@list.ru (для отправки цифровых изображений произведений и заявок).

5.2. Адрес Нижнетагильского музея изобразительных искусств для прошедших I (отборочный) этап художников и доставки их произведений на Выставку: 622001, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 7.

5.3. Координаторы выставки:

Семеновых Ольга Владимировна, реставратор живописи НТМИИ, +7 (3435) 25-24-29, 89021564350

Чиркова Ксения Владимировна, заведующий отделом "Региональное искусство Урала", +7 (3435) 23-00-45, 89089102129

ПРИЛОЖЕНИЕ

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФОТОВЫСТАВКЕ

Ф.И.О. _____
_____
Дата рождения: _____
Адрес (место проживания): _____
Звания, творческие награды: _____
_____
_____
Участие в выставках: _____
_____
_____

Список работ (ФИО автора, дата рождения, город, название произведения, дата создания, техника, размеры; аннотация с уточнение главной идеи и концепции работы/серии работ - от 250 до 600 знаков):
1._____
2._____
... _

Аннотация
_____

Подпись:
Контакты:
Дата заполнения: