



622002 Свердловская область, Нижний Тагил, ул. Уральская, 7
тел./факс (3435) 25.24.29 тел. (3435) 25.28.01
e-mail: artmnt@list.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

56-ОЙ ЕЖЕГОДНОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКИ ДЕТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА.

НАСТАВНИК И Я. Я – НАСТАВНИК.

13. 04 – 13.05. 2023г.

Выставка - конкурс детского художественного творчества проводится Нижнетагильским музеем изобразительных искусств 13 апреля 2023 года. Приём заявок и предварительный отбор работ осуществляется с 1 марта 2023г. по 2 апреля 2023 г. включительно. Место проведения: МБУК Нижнетагильский музей изобразительных искусств г. Нижний Тагил ул. Уральская 4

Конкурс-выставка проходит в два этапа:

- с 1.03.2023г. по 2.04.2023г. - 1 этап отборочный, очный;
- с 13. 04.2023г. - 2 этап - выставка лучших работ.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Усиление интеграции деятельности образовательных учреждений и учреждений культуры.
- Создание возможности для детей представления творческих работ и дизайнерских идей в пространстве музея.
- Выявление и поддержка юных талантов, активизация их творческого потенциала.
- Привлечение детей и молодежи города к изучению истории и потенциала родного города через практическое участие в выставке
- Побуждение у участников творческой мотивации к самовыражению и демонстрации своих достижений;

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ

Возраст участников конкурса – от 4 до 16 лет. Участники конкурса делятся на возрастные группы:

- первая группа – дошкольники в возрасте от 4 до 6 лет (включительно);
- вторая группа – школьники в возрасте от 7 до 10 лет (включительно);
- третья группа - школьники в возрасте от 11 до 13 лет (включительно);
- четвертая группа – школьники в возрасте от 14 до 16 лет (включительно).

• **Номинация «Портрет по мотивам»**

Предлагаем нарисовать портрет наставника, вдохновившись произведениями любимых художников, скульпторов, мастеров декоративно – прикладного искусства. Попробуйте передать неповторимый художественный почерк, творческую манеру любимого художника. Это могут быть художники разных времен, направлений и стилей, мирового или регионального уровня.

• **Номинация «Портрет – шарж»**

Портрет наставника в жанре шарж.

Шарж в переводе с французского – преувеличение. Шарж в искусстве отличается прорисовкой неправдоподобного преувеличения в обрисовке лица или явлений. В шарже при соблюдении внешнего сходства изменены и выделены наиболее характерные черты модели. Это добродушно-юмористическое изображение (обычно портрет или внешний вид).

Хотя шаржи и принято часто сравнивать с карикатурами, они в отличие от неё, не высмеивают недостатки героя. Шаржи добродушны, заставляют людей улыбаться, но никак не зло посмеяться над изображаемыми или статуэтками-карикатурами.

• **Номинация «Портрет, автопортрет»**

Наставник для каждого свой: у кого-то это родители, у кого-то учителя, у кого-то тренер, у кого-то старшие братья или сестры. Или же юный художник сам является наставником для своего младшего брата или сестры, для своего друга, для своего питомца. В этой номинации Вы можете создать реалистичный портрет наставника или автопортрет.

• **Номинация «Место встречи»**

Выбрав эту номинацию, Вы можете нарисовать любые сюжеты изображающие место встречи наставника и ученика. Это может быть учебный класс, школьные линейка, кабинет директора, поход в кинотеатр, музей, театр и МНОГОЕ, МНОГОЕ ДРУГОЕ.

• **Номинация «Будни наставника»**

Ждем любые сюжеты, изображающие отрывок из повседневной жизни наставника. Это может подготовка к занятиям (нарезка цветной бумаги, проверка тетрадей и др.), дорога до работы (поездка в трамвае, на машине и др.), награждение педагога (лучший учитель года, лучший хозяин для своего питомца и др.) и МНОГОЕ, МНОГОЕ ДРУГОЕ.

• **Номинация «Интересы, которые объединяют»**

Предлагаем изобразить любые сюжеты связывающие, ребенка и наставника. Любовь к искусству (это может быть изображение посещения музея НТМИИ на экскурсии), любовь к еде (это может быть натюрморт из любимых блюд наставника и ученика), любовь к домашним питомцам (это может быть портрет с любимым животным или отрывок из жизни: прогулка в парке либо что-то еще), общее хобби (это может быть натюрморт, или портрет с атрибутами хобби и др.), общий интерес к любым видам спорта (это может быть сюжетная композиция игры в баскетбол или что-то другое), любимая музыка, туристические походы, любимые художники и МНОГОЕ, МНОГОЕ ДРУГОЕ.

ТЕХНИКИ ВЫПОЛНЕНИЯ

- станковая композиция: живописные и графические произведения в различных техниках (акварель, гуашь, масло, акрил, карандаш, тушь, мягкие материалы, печатная графика и др.);
- скульптура (гипсовое литье, глина, дерево, керамика, современные материалы);
- декоративно-прикладное творчество, творческие работы (вышивка, батик, гобелен, ткачество, лоскутное шитьё, войлочное валяние, авторская кукла, и др.);

ПОРЯДОК ПРИЕМА ПРОИЗВЕДЕНИЙ

1. От одного коллектива - не более 10 произведений
2. Для участия в выставке-конкурсе допускаются работы: живописные, графические, фотоработы, и работы в других техниках размером не менее А3, оформленные в раму с крепежными элементами (возможно под стекло или пластик).
3. Каждая работа должна быть снабжена этикеткой на оборотной стороне с напечатанной информацией об авторе.
4. От творческого коллектива обязательна заявка в печатном и электронном виде kidscentr@artmnt.ru

Форма заявки (пример)

Заявка на участие в конкурсе "яркие краски мультфильмов."	Принята дата	Выдана дата
МБУК НТМИИ Студия "Искорка" 1. Маша Иванова, 10 лет "Прогулка", бумага, гуашь Номинация: Прогулки по городу Рук. Бетехтина Ольга Евгеньевна 89126233712, artmnt@list.ru 2.		

Форма этикетки на оборотной стороне

МБУК НТМИИ Студия "Искорка" Маша Иванова, 10 лет "Прогулка", бумага, гуашь Номинация: Прогулки по городу Рук. Бетехтина Ольга Евгеньевна 89126233712, artmnt@list.ru

КРИТЕРИИ ОТБОРА И ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ:

- творческий подход к выполнению работы;
- гуманистический характер произведений;
- новаторство и оригинальность;
- должный уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- композиционная и художественная выразительность сюжета;
- Соответствие работы заявленной теме и полнота ее отражения.
- Оригинальность сюжетно-образного решения.
- Уровень самостоятельности.
- Уровень владения основами художественной грамоты.
- эстетика произведения и оформления.

Для проведения выставки создается отборочная комиссия. В комиссию входят научные сотрудники музея, педагоги художественных учреждений, члены Союза Художников России.

Определения победителей осуществляет Экспертный совет - педагоги НТГСПИ филиал РГППУ, научные сотрудники НТМИИ.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс-выставка проводится среди учащихся Детских художественных школ и художественных отделений Школ искусств, студий и кружков Дворцов культуры, общеобразовательных, дошкольных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Свердловской области.

Внимание! По условиям конкурса Лучшие работы поступают в детский фонд НТМИИ для участия в дальнейших экспозициях и входят, таким образом, в музейный фонд города.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Кураторы выставки: Ольга Викторовна Лебедева +7 (3435) 25-24-29,

Ольга Евгеньевна Бетехтина, 23-00-45

Сайт: <http://artmnt.ru>

Почта: kidscentr@artmnt.ru