ПОЛОЖЕНИЕ
Открытого творческого конкурса городской и ландшафтной скульптуры «СЕЗОН ИСКУССТВ В ДЕМИДОВСКОМ КРАЕ»
Нижний Тагил, 2016

Тема практического симпозиума
«ЦИРК»

Организаторы
Администрация города Нижний Тагил;
Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Нижнетагильский музей изобразительных искусств»
Партнер ООО «Благовест»

Сроки и место проведения КОНКУРСА

Предварительный этап:	20.02 – 1.04.16	– объявление конкурса, приглашение художников, рассмотрение заявок
	1.04 – 20.04 16	– разработка эскизов участниками конкурса
	20.04 – 30.04.16	– рассмотрение эскизов, отбор участников для воплощения замысла в материале
	5.05.2016	– объявление трех победителей Предварительного отбора
	6.05. – 30.06.16	– подготовка Основного этапа: организация работы площадки, закупка материалов, заключение договоров
Основной этап:	1.07 – 31.07.2016	– работа художников над воплощением замысла
	1.08. 2016	– приемка работ комиссией оргкомитета
Заключительный этап:	1.08. – 14.08.16	– установка работ
	14.08.2016	– торжественное открытие работ в День города - 2016

Цели и задачи:

Цель: Создать три оригинальные скульптурные композиции и установить их на предполагаемом месте расположения.

Задачи:

- Подготовка и проведение конкурса эскизов
- Отбор лучших эскизов
- Предоставление возможности трем участникам воплощения лучших работ в материале
- Установка скульптур
- Консолидация творческих и общественных сил для изменения облика городского средового пространства
- Поддержка мастеров, работающих в области пластических искусств
- Стимулирование партнерского и волонтерского движений
- Популяризация искусства городской, садово-парковой скульптуры и ландшафтных арт-объектов в городской среде
- Создание новой рекреационной зоны около городского цирка, которая должна стать знаковой для культурного пространства города

Открытый творческий конкурс предполагает участие профессиональных художников–скульпторов, работающих в каменной пластике в объемах ландшафтной городской парковой скульптуры, приглашенных к участию в предварительном этапе и прошедших отбор по предоставленным эскизам для исполнения каменной средовой скульптуры по заданной тематике для установки ее в пределах городского пространства.

Условия участия:

1. Участниками КОНКУРСА станут уральские и российские профессиональные скульпторы, работающие в области создания ландшафтной, садово-парковой, городской скульптуры, выполненной из природного камня.
2. Для участия в КОНКУРСЕ претенденты должны представить заявку установленного образца (Приложение № 1). Заявка заполняется непосредственно претендентом, заполнение всех пунктов заявки является обязательным.

   К участию в конкурсе принимаются только эскизы, авторство на которые принадлежит лично претенденту.
3. Присланные претендентами документы и материалы возвратуи оплате не подлежат. Ответственность за нарушение сторонних прав (плагиат) несет автор, приславший на КОНКУРС соответствующие материалы.
4. Автор становится участником отборочного этапа КОНКУРСА в результате поданной заявки и представленных на рассмотрение не менее трех эскизов творческого замысла (возможен вариант в электронном виде). Заявку на участие и эскизы необходимо представить в Нижнетагильский музей изобразительных искусств по адресу: Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 7 или отправить по электронной почте на адрес: artmnt@list.ru

5. Из поданных заявок и эскизов оргкомитет КОНКУРСА определяет три призовых места. Авторы-участники, прошедшие отборочный этап имеют право воплощения своего замысла в материале (камень).
6. Отбор участников КОНКУРСА производится по следующим критериям: соответствие теме; профессионализм авторского высказывания и уровня исполнения, соответствие представленной композиции технологии обработки материала.
7. Окончательный срок подачи заявок: 1 апреля 2016
8. Окончательный срок подачи эскизов: 20 апреля 2016
9. Расходы за проживание и трехразовое питание участников во время проведения Симпозиума производятся за счет организаторов Симпозиума. Иногородним участникам организаторы возмещают расходы за проезд до г. Нижний Тагил и обратно, согласно представленным проездным документам. На дополнительные нужды (телефонные переговоры, услуги Интернета и дополнительное питание). Расходы, помимо указанной суммы участники оплачивают самостоятельно.
10. **Тема КОНКУРСА «ЦИРК».** Тема «Цирк» заявлена одним из главных организаторов Конкурса Администрацией города Нижний Тагил. Цирк – одно из самых ярких, добрых и необычных проявлений жизни. История Нижнетагильского цирка берет свое начало еще с демидовских времен, когда работали цирки-шапито. В 1975 году было открыто новое здание цирка, которое в 2016 году готовится к открытию после капитального ремонта. Скульптурные композиции предполагается установить на площадке возле обновленного здания цирка. Работы должны отражать разные жанры циркового искусства (жонглирование, эквилибристика, акробатика, дрессура, клоунада и т.д.). Учитывая, что тема распространенная и в ней сложились определенные штампы, оргкомитет в первую очередь будет отдавать предпочтение к нестандартному, не традиционному ее прочтению, как то: сложные ракурсы, неожиданные решения и композиции, эффектные позы; для раскрытия творческого замысла авторы могут выбирать не только момент выступления, но и репетиции, раскрыть «изнаночную сторону» циркового выступления - смех сквозь слезы, работу на износ. При выполнении авторского замысла допускается отхождение от эскиза исходя из особенностей материала, но не более чем на 50%. Авторы – участники обязаны представить комиссии на рассмотрение не менее трех вариантов эскизов; эскизы могут быть выполнены не только в рисунке, но желательно в объеме (пластилин), объемные эскизы должны быть сфотографированы в нескольких ракурсах и фотографии представлены на конкурс по электронной почте. Эскизы не оплачиваются
11. За каждое выполненное в материале (камень) произведение выплачивается стипендия в размере 100 000 рублей.
12. **Порядок и условия проведения КОНКУРСА**:
    - Место проведения – Нижний Тагил, Свердловская область
    - Время проведения –с 20 февраля по 14 августа 2016

- Торжественное открытие воплощенных скульптур КОНКУРСА – 14 августа 2016года (День города Н. Тагил)
- **Работа участников на площадках по созданию скульптур** с 1 июля – 31 июля, 1 августа – срок приемки готовых работ

13. **Материал конкурса**: природный камень.
    - Высота (длина) скульптуры из камня: не менее 2 метров.
    - В случае отбора эскиза Оргкомитетом, **материал иобъем, размер и сорт камня могут быть скорректированы по письменному заявлению автора**

Участники обеспечиваются следующими инструментами и оборудованием:

Художники по камню:

- Блок гранитный (или Полевской мрамор)
- Перфоратор, болгарка
- Расходные материалы: диски алмазные для гранита, чашки шлифовальные для гранита, вулканитовые насадки для мрамора, буры для перфоратора по мрамору разного диаметра, буры для победитовые по граниту разного диаметра, удлинитель-переноска
- Спецодежда: перчатки, комбинезон привозятся участниками, респираторы – обеспечиваются оргкомитетом

Каждая скульптура может быть изготовлена как отдельным участником, так и командой. В случае изготовления скульптуры командой прогрессивная стипендия за исполнение скульптуры в установленном размере (100 000 рублей) делится между всеми участниками команды. Количество человек в команде не более 3.

Срок изготовления скульптуры из камня 30 дней.

Организаторы обеспечивают участникам:

- компенсацию проезда российских участников в пределах суммы, не превышающей стоимость железнодорожных билетов (купе) по маршруту: место проживания – Нижний Тагил – место проживания;
- трехразовое питание;
- питьевой режим – вода, горячие напитки (чай, кофе);
- на время проведения КОНКУРСА оргкомитет иногородним обеспечивает бесплатное проживание;
- участники работают на открытом воздухе, организаторы предоставляют оборудованное рабочее место, навес от дождя, наличие электричества;
- помощь технического персонала;
- горюче-смазочные и расходные материалы во время проведения КОНКУРСА;
- точку подключения к электропитанию 220 В, 50 Гц;
- выплату стипендии в номинации «Скульптура из природного камня» 100 000,00 руб. за работу;
- издание буклета по итогам КОНКУРСА.

Для участников КОНКУРСА, на время пребывания в г. Нижний Тагил, предусматривается культурная программа, которая включает в себя: творческие встречи, экскурсии по городу, походы в музеи. Участие в этих мероприятиях носит добровольный характер.

Подведение итогов

Законченные скульптуры авторам не возвращаются, являются собственностью организаторов КОНКУРСА, которые обладают правом разместить их на территории г. Нижний Тагил. Установка производиться под непосредственным наблюдением автора или его доверенного лица на месте, выбранном организаторами КОНКУРСА.

В целях соблюдения норм действующего законодательства об авторском праве с авторами скульптур заключаются договоры об отчуждении исключительных прав на созданные произведения, обязательным условием которых является: безвозмездность передачи исключительных прав и право на использование МБУК «НТМИИ» материалов, полученных и переданных на различные носители во время проведения фестиваля без выплаты вознаграждения участникам фестиваля.

Всем участникам воплощения работ в материале, кроме денежных вознаграждений будут вручены дипломы I, II, III степени, благодарственные письма, буклеты.

Эскизы скульптур, участвующих в финале, могут быть использованы организаторами для продвижения в СМИ с целью популяризации и освещения деятельности КОНКУРСА. Авторство разработчиков при этом сохраняется.

Контакты и оперативная связь

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Нижнетагильский музей изобразительных искусств»
artmnt@list.ru с пометкой **КОНКУРС СКУЛЬПТУРЫ**
www.artmnt.ru
+7 (3435) 25-24-29, 25-28-01, 41-84-27
Агеева Марина Владимировна (директор) +7 (3435) 25-28-01
Ильина Елена Васильевна (заместитель директора по науке) +7 912 642 48 27
Смирных Лариса Леонидовна (главный хранитель) +7 912 674 45 27
Шемякина Александра Львовна (зав. отделом городской скульптуры) +7 961 573 15 27